

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Башкортостан**

**АМР Баймакский район Республики Башкортостан**

**МОАУ СОШ с.2-е Иткулово**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
«Начальные классы»



Арсланова Р.А.

Протокол №1 от «29»  
августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР



Арсланова А.Ф.

Протокол №2 от «30»  
августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы



Иминмурзина Г.Х.

Приказ №15 от «30»  
августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»**

для обучающихся 1 класса

**с.2-е Иткулово 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Общая характеристика учебного предмета**

Образовательные программы по предмету «Литературное чтение на родном языке» для начальных классов общеобразовательных организаций является фундаментальным ядром общего образования и разработаны на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Учебный процесс по этим примерным образовательным программам ведется систематически.

Программы определяют инвариантную (обязательную) часть учебного предмета. Они служат ориентиром для разработчиков авторских учебных программ по литературному чтению для школ с родным (башкирским) языком обучения. Авторы-составители учебников и рабочих программ могут расширить объем и содержание учебного материала; рекомендовать виды работ, которые способствуют развитию и воспитанию учащихся. В примерных образовательных программах рассмотрено формирование читательской деятельности, с учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа состоит из следующих разделов: «Пояснительная записка», «Содержание курса», «Результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение», «Рекомендованные литературные произведения для внеклассного чтения», «Обеспечение кабинета техническими средствами и информационными источниками», «Примерное тематическое планирование».

В разделе «Пояснительная записка» отражаются особенности каждого раздела, дается общая характеристика учебного предмета и его место в базисном учебном плане, особое внимание уделяется определению целей учебного курса, а также требования к усвоению знаний по литературному чтению начального общеобразовательного курса.

Цель и планируемые результаты даются в нескольких направлениях: личность, образование и метапредмет (изучение, организация работы, коммуникативное мастерство).

В разделе «Тематическое планирование» даётся список условных тем, с примерным распределением учебных часов по разделам курса; характеристика основному содержанию тем и видам деятельности обучающихся.

**Роль учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» в реализации целей начальной школы.** Литературное чтение на родном языке один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Во-первых, эта предметная область, как никакая другая, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, а также отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. Во-вторых, средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность в целом. Освоение умений чтения и понимания текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры и, наконец, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – вот круг тех метапредметных задач, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области.

Основные дидактические понятия программы: читательская деятельность, речевая деятельность, детская литература, художественная книга, литературный герой (образ), суть произведения, идея-тематическое содержание, художественный сюжет, художественный стиль, средства выразительности, культура чтения, творческая деятельность. Согласно учебному плану, в течение учебного года рассмотрено изучение интересных, содержательных классических и современных произведений, с учётом физиологических и психологических особенностей учащихся.

#### **Цели обучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке»:**

- обладание осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя;
- формирование читательского кругозора и приобретения самостоятельной

- читательской деятельности;
  - совершенствование всех видов речевой деятельности;
    - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
    - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста, формирование представлений о добре и зле;
- Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение на родном языке» в особой мере влияет на решение следующих **задач**:
- чтение и изучение предназначенных для детей произведений башкирских, русских и зарубежных авторов;
  - освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста, воспитание интереса к чтению и книге; расширение кругозора, обучение универсальным видам деятельности (наблюдению, сравнению, анализу, мышлению, общению с другими и т.д.);
  - овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
    - воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
    - формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса, понимание духовной сущности произведения.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» посвящена формированию видов речевой деятельности (аудирование или слушание, чтение, устная и письменная речь)

**Аудирование (слушание).** Умение слушать и слышать, т.е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение.** Читательская деятельность. Осознанное, правильное, беглое и выразительное чтение, анализ прочитанного. Выбор книги для внеклассного чтения.

**Говорение.** Пересказ содержания прочитанного произведения. Работа над текстом: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог; отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо.** Описание поведения литературных героев, создание собственных текстов-рассуждений по тому или иному явлению и т.д. Творческая деятельность основана на знаниях, умениях и навыках, полученные по дисциплинам башкирский и русский язык.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### Виды речевой и читательской деятельности

**Аудирование (слушание).** Слушание литературного текста, восприятие на слух звучащей речи собеседника, ответы на вопросы по содержанию. Определение последовательности событий слушаемого текста, понимание сути услышанного.

**Чтение.** *Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм. Понимание смысловых особенностей по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Пути и возможности ознакомления с произведением. Правильное, осознанное, беглое, выразительное чтение (темп, тон, пауза, логическое ударение и т.д.). Чтение литературных произведений, соответствующих возрастным и психологическим особенностям по жанру.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

*Читательская деятельность.* Данная деятельность включает в себя следующие содержательные линии: осознанное и беглое чтение, анализирование прочитанного, воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения;

понимание авторской позиции в художественных произведениях; выделять главную мысль, идеи автора; оценивание поведения героя произведения; пересказ содержания текста, прикладное использование книги как источника информации.

*Выбор книги для чтения.* Курс способствует установлению устойчивого интереса к самостоятельному чтению книг. Формирование мотивированного

выбора книг, с учетом доступности для восприятия детьми, соответствия возрасту и тематическим интересам.

Башкирское устное народное творчество (сказка, поговорка, пословица, загадка, считалка). Особенности малых жанров фольклора. Поэтические и прозаические произведения. Жанровые особенности сказок, рассказов, пьес, басен, поговорок, пословиц. Ознакомление с окружающей средой по научно- популярным произведениям. Исторические, приключенческие, сатирические произведения.

*Работа с разными видами* (художественные, учебные, научно- популярные произведения) текста. Их сравнение и анализ. Определение целей создания этих видов текста. Умение отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Говорение.** Осознанное чтение текста. Отбор нужной информации из текста. Формирование собственного мнения, с опорой на прочитанный текст и передача впечатлений. Определение идеи автора по содержанию произведения. Составление диалога. Пересказ произведения. Чтение наизусть произведения. Передача структуры и выразительных средств языка произведения.

**Письмо.** Формирование впечатлений, мнений по поведению героев по прочитанному произведению в письменной форме. Дать письменную характеристику литературному герою. Подготовка аннотации по произведению. Составление маленьких текстов в письменной форме.

*Творческая деятельность ученика.* Данный курс основан на знания, умения и навыки, полученные на уроках башкирского и русского языков. Чтение по ролям, *инсценирование*. Составление аннотации по прочитанной книге. Написать *рецензию* на прочитанное произведение. Написать *характеристику* героям прочитанных произведений.

*Теория литературы.* Обладание начальными научными понятиями в области теории литературы: литература, фольклор, художественное произведение, виды жанров, средства выразительности (сравнение, описание, олицетворение).

*Литературные жанры:* рассказ, повесть, пьеса; сказка, пословица, поговорка, загадка, частушки.

*Тема, идея произведения:* художественный сюжет, композиция, образ, литературный герой, портрет героя, авторская характеристика.

*Средства выразительности:* сравнение, олицетворение, описание: синонимы, антонимы.

В программе даны планируемые результаты (личностные, предметные и метапредметные). Достижение этих результатов – основной ориентир деятельности учителя, т.е. основной стержень учебного процесса.

### **Место учебного курса «Литературное чтение на родном языке» в базисном (образовательном) учебном плане**

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» вводится со второго полугодия первого класса, после завершения курса обучения башкирской грамматике

(«Әлифба»).

По учебному плану общеобразовательной организации с башкирским языком обучения на уровне начального общего образования на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» отводится: в 1 классе – 26 часов (2 часа в неделю), во 2 классе – 68 часов, в 3 классе – 68 часов, в 4 классе – 68 часов.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ»**

### **Личностные результаты:**

- \* непрерывное образование, быть начитанным; воспитание хорошего нрава, свойственного к интеллигентной личности;

- \* осознание места и роли литературного чтения в познании окружающего мира, понимание значения чтения для формирования общей культуры человека, корни которой уходят в традиции и законы своего народа, формирования личностных качеств и социальных ценностей;

- \* воспитание самостоятельности, уверенности, ответственности, трудолюбия, научит принимать обдуманные решения;

- \* научить наладить контакт со сверстниками, собеседниками, развивать коммуникативные способности;

- \* сохранение природных ресурсов родного края, сохранение духовного, материального и культурного наследия народа;

- \* уважение и почтение родных, близких, Родину.

### **Метапредметные результаты:**

- \* определение цели изучения произведения;

- \* прогнозирование содержания произведения;

- \* понимание важности читательской деятельности;

- \* понимание значения литературы как средства познания окружающей среды;

- \* планирование работы по чтению и изучению произведения, составить алгоритм последовательности;

- \* поставить и решить задачу изучения;

- \* применять наблюдение, анализ, сравнение, сопоставление по сюжету произведения и организовать беседу;

- \* обладать навыками сотрудничества (работа по парам, в группе);

- \* освоение норм речевого этикета: уметь задавать вопросы и получать на них ответы, слушать ответы и вести полемику;

- \* составление и использование схем, графиков, моделей, таблиц для изучения произведения;

- \* применение электронных технических средств обучения;

- \* применение информационных источников (энциклопедий, словарей, карт, материалы сети Интернет и т.д.).

### **Предметные результаты:**

- \* правильное, беглое, осознанное и выразительное чтение, с соблюдением орфоэпических норм башкирского языка;

- \* беглое, осознанное чтение про себя;

- \* чтение наизусть стихотворений, отрывков от произведений;

- \* знание особенностей художественной и научно-популярной литературы, определить их схожести и различия;

- \* определить время написания произведения, место событий описанных в тексте; изучение традиций, законов соответствующих описываемому периоду;
- \* определить тему, идею и суть произведения;
- \* анализировать произведение, выразить собственное мнение по поведению героев произведения;
- \* сюжетные элементы, композиция, средства выразительности произведения; элементарные понятия теории литературы (термины);
- \* обмениваться мнениями по содержанию произведения и поведению героев;
- \* пересказ содержания текста.

• **Планируемые результаты** освоения программы по литературному чтению на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования.

• В результате изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- \* гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе

при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

- \* духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- \* эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

\* физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (башкирском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и

правил общения;

\* трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

\* экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих вред природе;

\* ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами башкирской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

• В результате изучения литературного чтения на родном (башкирском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

• У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

• У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

- У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

- У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать

устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные

(повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

- У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части

регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (башкирском) языке с использованием предложенного образца.

- Предметные результаты изучения литературного чтения на родном

(башкирском) языке. **К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:**

читать вслух правильно, бегло, осознанно (25–30 слов в минуту); воспринимать на слух небольшие тексты художественных произведений; элементарным приемам интерпретации художественных текстов;  
читать наизусть стихотворное произведение по собственному выбору (5–6

стихотворений или фрагментов из стихотворного произведения);

понимать, что такое художественное произведение;

представлять жанровые различия художественных текстов (элементарный уровень);

понимать тему прочитанного произведения, его основную мысль;

определять смысл и значение элементарных понятий теории литературы: жанр, стихотворное произведение, строка, четверостишие, тема, сказка, виды народных сказок, рассказ, герой (положительный, отрицательный), автор произведения;

соотносить название произведения с его содержанием, главной мыслью;

анализировать иллюстрации к текстам;

выделять смысловые части рассказа, понимать деление на абзацы;

видеть ключевые слова, раскрывающие основную мысль содержания произведения;

комментировать иллюстрации к произведению.

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Тематический план                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Деятельность ученика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слушание (20 ч.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Слушание произведения, адекватное понимание прочитанного вслух и про себя: адекватное понимание звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений. | <p>Слушание фольклорных произведений, понимание сущности.</p> <p>Характеристика героя сказки (положительный или отрицательный). Описание героя.</p> <p>Слушание поэтических произведений: эмоциональное состояние слушателя.</p> <p>Слушание прозаических произведений: основной сюжет, главные герои.</p> <p>Жанры художественных произведений.</p> <p>Восприятие учебного текста: цель, осмысление системы заданий.</p> <p>Восприятие научно-популярного текста: основное содержание (информация).</p> | <p><b>Воспринимать на слух</b> фольклорные произведения, поэтические и прозаические, художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); <b>отвечать</b> на вопросы по содержанию текста, <b>отражать главную мысль, оценивать</b> свои эмоциональные реакции.</p> <p><b>Воспринимать</b> учебный текст: определять цель, <b>конструировать (моделировать) алгоритм</b> выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), <b>оценивать</b> ход и <b>результат</b> выполнения задания.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности прослушанного художественного произведения: <b>определять</b> жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, <b>описывать</b> героев.</p> <p><b>Сравнивать</b> свои ответы с ответами одноклассников и <b>оценивать</b> своё и чужое высказывания по поводу художественного произведения.</p> |
| Чтение (160 ч.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение                                                                                                                                                                                        | <p><b>Чтение вслух и про себя</b></p> <p>Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Читать вслух</b> слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать <b>скорость чтения</b> в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Чтение про себя текстов разных жанров.</p> <p>Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений.</p> <p>Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>интонационным выделением знаков препинания.</p> <p><b>Читать выразительно</b> литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. <b>Читать</b> художественное произведение (его фрагменты) <b>по ролям</b>.</p> <p><b>Читать про себя:</b> осознать прочитанный текст, <b>выделять в тексте основные логические части;</b> отвечать на вопросы, используя текст.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Работа с разными видами текста                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовка, абзаца, автора. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры текста (главы, части; сборник произведений); деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Понимание заглавия произведения; адекватное соотнесение с его характером (ответ на вопрос: «Почему автор так назвал своё произведение?»). Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя художественный текст. Привлечение справочных иллюстративно-изобразительных материалов.</p> | <p><b>Текст</b><br/>Текст и набор предложений.<br/>Художественный текст.<br/>Научно-популярный текст.<br/>Учебный текст.<br/>Отличие художественного текста от научно-популярного.<br/><b>Заголовок в тексте</b><br/>Антиципация заголовка: предположение, о чём будет рассказываться в данном тексте.<br/>Цель и назначение заглавия произведения.<br/>Выбор заголовка из предложенных учителем. Подбор заголовка текста учащимися класса.</p> <p><b>Тема текста</b><br/>Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о войне, о людях) сначала с помощью учителя, затем</p> | <p>Характеризовать текст: представлять, <b>предполагать</b> (антиципировать) текст по заголовку, теме, иллюстрациям; <b>определять</b> тему, главную мысль произведения; находить в тексте доказательства отражения мыслей и чувств автора.</p> <p><b>Сравнивать</b> тексты (учебный, художественный, научно-популярный): определять жанр, выделять особенности, анализировать структуру, образные средства.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения разных жанров.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл заглавия произведения; <b>выбирать</b> заголовок произведения из предложенных учителем, учащимися класса.</p> <p><b>Определить</b> тему текста.<br/>Найти афоризмы, согласно теме произведения.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики по вопросам учителя, пересказ, рассказ по иллюстрациям. Высказывание своего отношения к художественному произведению.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе имени, авторских помет.</p> <p>Характеристика героя по предложенному плану. Оценивание поступка героя с опорой на личный опыт.</p> <p>Подробный пересказ текста (определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно</p> | <p>самостоятельно. Уточнение темы текста (на основе содержания произведения: об участии детей в Великой Отечественной войне, о пробуждении природы весной, о взаимоотношениях взрослых и детей).</p> <p><b>Главная мысль текста</b><br/>Обсуждение главной мысли произведения (коллективно, в парах, в группах, сначала с помощью учителя, затем самостоятельно): что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. Слова, словосочетания в тексте, отражающие мысли, чувства автора.</p> <p><b>Работа с текстом</b><br/><b>Составление плана текста</b><br/>Определение главной мысли текста. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов части текста. Озаглавливание частей текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Подробный пересказ текста</b><br/>Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Пересказ фрагмента текста. Пересказ текста.</p> <p><b>Краткий или сжатый пересказ текста</b> Определение главной мысли. Определение темы каждой части: деление</p> | <p><b>Определить</b> главную мысль произведения, уточнить главную мысль автора и развивать дальше. Найти слова, словосочетания, отражающие мысли, чувства автора.</p> <p><b>Составлять</b> план текста: <b>делить</b> текст на части, озаглавливать каждую часть, выделять опорные слова, определять главную мысль произведения (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Пересказывать</b> текст художественного произведения: подробно (с учётом всех сюжетных линий); кратко (сжато, с выделением основных сюжетных линий); выборочно (отдельный фрагмент, описание героев произведения).</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>сформулированного высказывания). Самостоятельное свободное использование выборочного пересказа по заданному фрагменту, по собственному выбору: характеристика героя произведения (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор в тексте слов, выражений, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Виды текста: художественные, учебные, научно-популярные. Практическое сравнение различных видов текста. Подробный и краткий (передача основных мыслей текста) пересказ учебного и научно-популярного текстов.</p> <p>Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Виды информации: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).</p> <p>Выходные данные; структура книги: автор, заглавие, подзаголовок, оглавление, аннотация, предисловие и послесловие; иллюстрации. Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в</p> | <p>текста на части. Выделение опорных слов фрагмента. Слова, выражения текста для устного высказывания. Сокращение текста. Краткий пересказ текста.</p> <p><b>Выборочный пересказ текста</b><br/>Характеристика героя произведения: слова, выражения из текста, характеризующие героя произведения (выбор их в тексте с помощью учителя). Составление текста на основе отобранных языковых средств (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Рассказ о герое по коллективно составленному плану. Рассказ о герое произведения по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Пересказ фрагмента текста:</b> отбор слов, выражений из текста для характеристики места действия, самого напряжённого момента в развитии действия, времени действия героев произведения, начала действия. Составление текста на основе отобранных языковых средств по коллективно составленному плану (с помощью учителя).</p> <p><b>Рассказ по иллюстрации к тексту</b><br/>Анализ иллюстрации (кто изображён, когда, где) при помощи учителя. Подбор соответствующего фрагмента текста. Озаглавливание иллюстрации. Выделение опорных слов текста для рассказа по иллюстрации, составление рассказа (с</p> | <p><b>Выбирать</b> слова, словосочетания и предложения для составления рассказа о герое и составить текст. Выразить свое мнение по отношению к георю текста.</p> <p><b>Наблюдать:</b> рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста: озаглавливать иллюстрации. Анализировать текст: выделять опорные слова для рассказа по иллюстрациям; составлять план.</p> <p><b>Характеризовать</b> книгу:</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| библиотеке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>помощью учителя, по коллективно составленному плану, самостоятельно).</p> <p><b>Работа с книгой</b><br/> Знакомство с книгой (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). Выбор книги с помощью учителя из ряда предложенных. Аннотация книги. Знакомство с библиотекой. Алфавитный каталог. Каталогная карточка, её назначение. Выбор книги по рекомендованному списку. Отзыв на книгу</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>анализировать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление). <b>Выбирать книгу</b> в библиотеке (по рекомендованному списку); объяснять назначение каталожной карточки; <b>составлять краткий отзыв</b> о прочитанной книге.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Культура речи (72 ч.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p>Диалог, особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Нормы и формы речевого общения.</p> <p>Монолог как форма речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, олицетворение, гипербола) для создания собственного устного высказывания; воплощение своих жизненных впечатлений в словесном образе; самостоятельное построение композиции собственного высказывания; анализ авторского замысла; передача основной мысли текста в высказывании. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения,</p> | <p><b>Диалог</b><br/> Слушание вопросов собеседника. Ответ на вопрос собеседника. Правила речевого общения. Вежливость — первое правило общения. Как задать вопрос собеседнику: правила постановки вопроса. Выражение сомнения, огорчения, просьбы в вопросе.</p> <p><b>Монолог</b><br/> Определение главной мысли высказывания на заданную тему (что важное я хотел бы сказать). Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация высказывания окружающим.</p> <p><b>Устный рассказ</b><br/> Определение темы прочитанного произведения, рассмотренной иллюстрации (то, о чём хотел рассказать автор). Определение главной мысли произведения (что самое главное хотел сказать автор).</p> | <p><b>Участвовать в диалоге:</b> понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого этикета.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросительные предложения с использованием вопросительного слова, адекватного ситуации.</p> <p><b>Конструировать монологическое высказывание</b> (на заданную тему): логично и последовательно строить высказывание, формулировать главную мысль, отбирать доказательства.</p> <p><b>Создавать (устно) текст</b> (небольшой рассказ, отзыв, рассуждение) с учётом особенностей слушателей.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам, на заданную тему.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Определение темы и главной мысли устного сочинения. Выразительные средства языка для высказывания. Структура высказывания. Презентация своего высказывания окружающим.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Культура письменной речи (15 ч.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героев, жанра произведения), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях типа текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения, рассказа на заданную тему, отзыва.                                                                                                                                                                                                                         | Определение темы своего высказывания (то, о чём бы я хотел рассказать). Определение главной мысли высказывания (что самое важное в моём рассказе). Выразительные средства языка для письменного высказывания. Типы высказываний: текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание. Структура письменного высказывания. Устное сочинение в форме рассказа, отзыва.                                                                                                                                                                                                               | <b>Создавать</b> письменный текст (рассказ, отзыв и др.): определять тему своего будущего письменного высказывания (о чём бы я хотел сказать). <b>Определять</b> тип высказывания (текст-повествование, текст-рассуждение, текст-описание), отбирать целесообразные выразительные средства языка в соответствии с типом текста. |
| Произведения устного народного творчества.<br>Произведения классиков башкирской литературы XIX—XX вв. (например, М.Гафури, С. Кудаш, Р. Нигмати, М.Карим, З.Биишева, Ф.Исянгулов, Д.Буляков, Я.Хамматов, С.Алибай, Н.Мусин, Ф.Тугызбаева, Г.Юнусова, А.Игебаев и т.д.), классиков детской литературы. Произведения русской и мировой литературы. Историческая, приключенческая литература, фантастика. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.<br>Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, | Произведения устного народного творчества. Малые жанры устного народного творчества: песенки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки, эпосы. Классики детской литературы. Классики башкирской литературы XIX—XX вв. Произведения русской и мировой авторской литературы: рассказы, сказки, стихотворения, пьесы. Детские журналы: о природе, художественно-развлекательные, художественно-публицистические. Справочник для учащихся начальной школы.<br><b>Темы, рекомендованные для детского чтения:</b> Произведения о детях, | <b>Представить</b> тематику, соответствующую возрасту и <b>знать</b> имя, отчество детских писателей.<br><b>Определить</b> преобладающий жанр того или иного детского писателя.<br><br><b>Знакомство</b> с детскими газетами и журналами, <b>делать обзор печати.</b>                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| животных, добре и зле, юмористические и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключенческая литература, фантастика, юмористические произведения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Введение в литературоведение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Научные понятия по литературоведению: художественное произведение, жанр, художественный образ, искусство слова, автор, сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою; языковые особенности произведения: средства выразительности (описание, олицетворение, сравнение). Выделение их в тексте, определение значения в художественной речи.</p> <p>Композиционные формы речи: повествование, описание (пейзаж, портрет, интерьер), монолог героя, диалог героев.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Основы стихосложения: ритм, рифма, строфа, смысл.</p> <p>Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения.</p> <p>Жанровые разнообразия произведений: малые формы (колыбельные песни, считалки, предсказания, потешки, пословицы и поговорки, загадки, частушки); большие фольклорные формы (эпосы, сказания, предания, легенды); сказки (волшебные, бытовые, героические, о животных), басни.</p> <p>Авторские сказки. Художественные</p> | <p>Народное творчество. Малые жанры фольклора: загадки, считалки, песенки, частушки, пословицы и поговорки.</p> <p>Жанры произведений: рассказы, стихотворения, сказки.</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Суть (главная мысль) произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста).</p> <p>Герой произведения (положительный и отрицательный герой). Характер героя.</p> <p>Средства выразительности (описание, олицетворение, сравнение). Понятие о диалоге и монологе. Понятия ритм и рифма.</p> <p>Жанровые особенности рассказа и сказки. Секреты их создания. Сюжетное строение.</p> <p>Повторение малых жанров фольклора.</p> <p>Основные особенности сказок. Основные средства выразительности,</p> | <p><b>Сравнивать</b> малые фольклорные жанры, жанры художественных произведений; определить их жанровые особенности.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в литературоведческих понятиях и терминах (в рамках изученного). Выделять особенности разных жанров художественных произведений.</p> <p>Находить в тексте описания, сравнения, олицетворения.</p> <p><b>Оценивать</b> поведение героя.</p> <p><b>Выявить</b> характерные особенности положительного и отрицательного героя, <b>определить</b> различительные черты их характера и <b>объяснить</b> причину.</p> <p><b>Сравнение и анализ диалога и монолога.</b></p> <p><b>Наблюдать, сравнивать и анализировать</b> прозаических, стихотворных и сказочных произведений; уметь находить их различия.</p> <p>Сравнивать фольклорные и авторские произведения.</p> <p>Уметь различать жанров народного творчества, определить воспитательную значимость фольклорных произведений, обозначить условными знаками виды жанров.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>особенности сказок: композиционное строение, языковые особенности.</p> <p>Рассказы, пьесы, повести, стихотворения, басни, очерки, статьи детской периодики, произведения классиков башкирской, русской и зарубежной литературы XIX—XX вв.</p>                                                                     | <p>свойственные сказкам.</p> <p>Знакомство с классиками башкирской, русской и зарубежной литературы XIX—XX вв.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Сравнивать авторских сказок с народными, определить схожие черты характера героев. Найти средства выразительности, характерные сказкам.</p> <p>Самостоятельный выбор и чтение книг. Чтение классиков башкирской, русской и зарубежной литературы, сравнение их произведений.</p>                                                                                                                                                                                 |
| <b>Творческая деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p>Освоение различных позиций в тексте: чтение по ролям, инсценирование, создание различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа (подробный, выборочный, краткий, творческий), создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).</p> | <p><b>Инсценирование произведения</b><br/> Определение фрагмента для инсценирования. Освоение ролей для инсценирования. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация), необходимые для инсценирования. Инсценирование.<br/> Чтение по ролям.<br/> Определение фрагмента для чтения по ролям. Освоение ролей для чтения по ролям. Выразительные средства (тон, темп, интонация) для чтения по ролям.</p> <p><b>Постановка</b><br/> Определение фрагмента для постановки. Освоение ролей для постановки. Выразительные средства (мимика, жесты, интонация), необходимые для постановки. Постановка мизансцены.<br/> Устное словесное рисование<br/> Определение фрагмента для устного словесного рисования. Слова, словосочетания, отражающие содержание этого фрагмента. Представление картины.<br/> Устное сочинение. Создание текста по аналогии. Определение и отражение в составленном тексте темы прочитанного</p> | <p><b>Инсценировать</b> художественное произведение (его части): чтение по ролям, участие в инсценировании, <b>изображать</b> поведение героев, учитывая их тон, темп, тембр, интонацию, мимику, жестов, определить роль и место участников на сцене.</p> <p>Научиться актерскому мастерству.<br/> Разыгрывать роли героев художественных произведений, используя тон, темп, тембр, интонацию речи, мимику, жесты.</p> <p><b>Составление устного сочинения:</b></p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>произведения, (то, о чём хотел сказать автор). Определение главной мысли произведения (то, что хотел сказать автор).</p> <p>Определение темы и главной мысли своего высказывания. Отбор выразительных средств языка. Продумывание структуры своего высказывания. Донести свое мнение собеседнику.</p> | <p>отражение мыслей автора, сохранить идею произведения, определить выразительные средства, употребляемые автором.</p> <p><b>Выступление.</b> Рассказать свое сочинение. Оценивание.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**  
**1 класс**

| Раздел                      |              |
|-----------------------------|--------------|
| Обучение к грамоте          | 40 ч.        |
| Я умею читать!              | 2            |
| Люблю читать сказки...      | 7            |
| Отец – глава семьи.         | 5            |
| Мамы и дети.                | 5            |
| Путешествие в мир красоты.. | 4            |
| Если хочешь знать...        | 3            |
| <b>Всего</b>                | <b>66 ч.</b> |

**Өзәби укыу.**

| №  | Тема                               | с/һ | Дата  |       | Искәрмә |
|----|------------------------------------|-----|-------|-------|---------|
|    |                                    |     | план. | факт. |         |
| 1  | Предмет хәрәкәтен белдергән һүззәр | 1   | 02.09 |       |         |
| 2  | Ни эшләйзәр?                       | 1   | 05.09 |       |         |
| 3  | Һөйләм һызмаһы                     | 1   | 09.09 |       |         |
| 4  | Һөйләмгә һүз өстәү                 | 1   | 12.09 |       |         |
| 5  | Өн. һүз                            | 1   | 16.09 |       |         |
| 6  | Һүззә нисә өн?                     | 1   | 19.09 |       |         |
| 7  | Нәзек, калын әйтелешле һүззәр      | 1   | 23.09 |       |         |
| 8  | Һаңғырау, яңғырау тартынкы         | 1   | 26.09 |       |         |
| 9  | Баһым                              | 1   | 30.09 |       |         |
| 10 | Хәреф – өндөң тамғаһы              | 1   | 03.10 |       |         |
| 11 | Ә ә өн-хәрефе                      | 1   | 07.10 |       |         |
| 12 | А а хәрефе                         | 1   | 10.10 |       |         |
| 13 | Ө ө өн-хәрефе                      | 1   | 14.10 |       |         |
| 14 | О о – Ө ө өн-хәрефтәре             | 1   | 17.10 |       |         |
| 15 | У у өн-хәрефе                      | 1   | 21.10 |       |         |
| 16 | Э э өн-хәрефе                      | 1   | 24.10 |       |         |
| 17 | Ы ы өн – хәрефе                    | 1   | 07.11 |       |         |
| 18 | М м өн-хәрефе                      | 1   | 11.11 |       |         |
| 19 | Н н өн-хәрефе                      | 1   | 14.11 |       |         |
| 20 | Р р өн-хәрефе                      | 1   | 18.11 |       |         |
| 21 | Й й өн-хәрефе                      | 1   | 21.11 |       |         |
| 22 | Г г өн-хәрефе                      | 1   | 25.11 |       |         |
| 23 | Ғ ғ өн -хәрефе                     | 1   | 28.11 |       |         |
| 24 | Б б өн-хәрефе.                     | 1   | 02.12 |       |         |
| 25 | Б б – П п өн-хәрефтәре             | 1   | 05.12 |       |         |
| 26 | С с өн-хәрефе                      | 1   | 09.12 | 19    |         |
| 27 | З з өн-хәрефе                      | 1   | 12.12 |       |         |
| 28 | Д д өн-хәрефе                      | 1   | 16.12 |       |         |
| 29 | Д д – Т т өн-хәрефтәре             | 1   | 19.12 |       |         |
| 30 | Ж ж өн-хәрефе                      | 1   | 23.12 |       |         |
| 31 | Тишереү эше                        | 1   | 26.12 |       |         |
| 32 | В в өн - хәрефе                    | 1   | 13.01 |       |         |
| 33 | Ф ф өн- хәрефе                     | 1   | 16.01 |       |         |
| 34 | Е е хәрефе                         | 1   | 20.01 |       |         |
| 35 | Ю ю хәрефе                         | 1   | 23.01 |       |         |
| 36 | Ё ё хәрефе                         | 1   | 27.01 |       |         |
| 37 | Калын айырыу билдәһе               | 1   | 30.01 |       |         |
| 38 | Һ һ өн - хәрефе                    | 1   | 03.02 |       |         |
| 39 | Ч ч өн -хәрефе                     | 7   | 06.02 |       |         |
| 40 | Щ щ өн -хәрефе                     | 1   | 10.02 |       |         |
| 41 | Хайуандар тураһында әкиәттәр.      | 1   | 13.02 |       |         |
| 42 | Айыу ниңә койрокһоз?               | 1   | 24.02 |       |         |

|       |                                                    |   |          |  |  |
|-------|----------------------------------------------------|---|----------|--|--|
| 43    | Тирмә.                                             | 1 | 27.02    |  |  |
| 44    | Тырышкан ташка казак каккан.<br>Башак.             | 1 | 03.03    |  |  |
| 45    | Атай менән әсәй.                                   | 1 | 06.03    |  |  |
| 46    | Әшләгәнең - минең<br>өсөн, өйрәнгәнең – үзең өсөн! | 1 | 10.03    |  |  |
| 47    | Кояш менән сәйәхәттә.                              | 1 | 13.03    |  |  |
| 48    | Мул, бай йәшәү өсөн нимә кәрәк?                    | 1 | 17.03    |  |  |
| 49    | Хикәйә акыл бирә.                                  | 1 | 20.03    |  |  |
| 50    | Картатайым кәңәштәрә.<br><b>Тикшерәү әшә.</b>      | 1 | 24.03    |  |  |
| 51    | Иң матур һүз.                                      | 1 | 27.03    |  |  |
| 52    | Иғтибарлы бұлыу – үзе изгелек.                     | 1 | 31.03    |  |  |
| 53    | Өс кыз.                                            | 1 | 07.04    |  |  |
| 54    | Улдар.                                             | 1 | 10.04    |  |  |
| 55    | Минең әсәйем кем? <b>Тикшерәү әшә.</b>             | 1 | 14.04    |  |  |
| 56    | Бәхәс.                                             | 1 | 17.04    |  |  |
| 57    | Тәрбиәһез өйрәк.                                   | 1 | 21.04    |  |  |
| 58    | Ак тағмалы Зөһрә.                                  | 1 | 24.04    |  |  |
| 59    | Тикшерәү әшә                                       | 1 | 28.04    |  |  |
| 60    | Китап тураһында.                                   | 1 | 05.05    |  |  |
| 61    | Лев Толстой кем ул?                                | 1 | 08.05    |  |  |
| 62    | Айыузар төрлө була                                 | 1 | 12.05    |  |  |
| 63    | <b>Тикшерәү әшә.</b>                               | 1 | 15.05    |  |  |
| 64-66 | Резерв                                             | 3 | 19-26.05 |  |  |







